

الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين:(1978)

أولاً : التعريف :

التأسيس:

تأسس هذا الاتحاد عام 1978، حينما عقد مؤتمره الأول، في بيروت؛ ليضم ما يزيد على مائتي فنان، من أصل ستمائة فلسطيني، دارس وخريج معاهد وأكاديميات فنية. واستطاع، من خلال تنظيم معارض جماعية، في بلدان عديدة، إنشاء علاقات وطيدة باتحادات الفنانين التشكيليين، في مختلف دول العالم. وتوزع الفنانون على الدول العربية، بعد تدمير المعرض الدائم للاتحاد، في بيروت، أثناء الغزو الإسرائيلي، عام 1982، وأصبح كل فرع من فروع، يمارس نشاطه بصورة مستقلة.

-وهو الهيئة النقابية الشرعية الوحيدة التي تمثل الفنانين التشكيليين في داخل القطر وخارجه، وهو الناطق باسمهم ، ويشكل قاعدة من قواعد منظمة التحرير الفلسطينية .

مقر الاتحاد وفروعه :

-مقرة الرئيس في القدس، والمؤقت في رام الله وغزه حيث قيادة (م.ت.ف).

- فرع سورية

- فرع لبنان

- فرع الكويت

- فرع قطر

- فرع الامارات العربية المتحدة

- فرع ليبيا
- فرع تونس
- فرع الجزائر
- فرع قبرص
- تجمع الفنانين التشكيليين الفلسطينيين في اوروبا (المانيا -باريس)
- تجمع الفنانين التشكيليين الفلسطينيين في امريكا .
- رابطة التشكيليين الفلسطينيين في الضفة الغربية .
- جمعية التشكيليين الفلسطينيين في قطاع غزة .

المهام :

- إقامة علاقات مع الاتحادات العربية و الدولية المثيلة.
- مواكبة النضال الفلسطيني بكافة اشكاله.
- المحافظه على التراث الفلسطيني من الضياع والسرقه والاندثار.
- المشاركة في المهرجانات العربية و الدولية لتثبيت الهوية الفلسطينية.
- الدفاع عن الفنانين التشكيليين الفلسطينيين امام الجميع.

الاهداف :

- ابراز الوجه الحضاري للشعب الفلسطيني وحقه في العيش على ارض وطنه بحرية و سلام واستقلال .

- التواجد الفني الثقافي الفلسطيني على الصعيد العربي والدولي من خلال المعارض التشكيلية .
- عرض حقنا التاريخي والانساني في اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس من خلال اللوحات التشكيلية التي تبين ذلك .
- تسجيل ما حصل وما يحصل والتنبؤ بما سيحصل من خلال الاعمال التشكيلية التي تؤكد على نجاح المشروع الوطني الفلسطيني .
- التواجد للفلسطينيين في التجمعات والمهرجانات والمعارض الدولية .
- المتخصصة بالفنون التشكيلية لتأكيد على الهوية الفنية الثقافية الفلسطينية .
- التعريف بالقضية الفلسطينية من خلال المعارض التشكيلية في ارجاء المعمورة .

تفعيل الإتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين : العقبات :

- 1- عدم وجود مقر للأمانة العامة للاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين.
 - 2- عدم وجود موازنة للاتحاد.
- وبتنفيذ هذين المطالبين تستطيع الأمانة العامة أداء مهامها الموكلة لها ضمن هيكلية منظمة التحرير الفلسطينية داخل وخارج الوطن، والاتصال بكافة فروع الاتحاد وتفعيلها.

الحل :

- 1- وضع برنامج لزيارات فروع الاتحاد خارج الوطن في: سورية، لبنان، قطر، الإمارات العربية المتحدة، ليبيا، الجزائر، والعمل على إجراء انتخابات لهذه الفروع.
- 2- إجراء انتخابات للفنانين التشكيليين في قطاع غزة والضفة الغربية.
- 3- عقد مؤتمر عام للهيئات الإدارية لفروع الاتحاد في الداخل والخارج وانتخاب أمانة عامة.
- 4- الاتصال بالاتحادات العربية التشكيلية لإعادة الوضع الريادي للاتحاد في الاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب واتحادنا أحد المؤسسين لهذا الاتحاد عام 1971م.
- 5- وضع برنامج للمعارض الفردية والجماعية داخل الوطن.
- 6- وضع برنامج للمعارض الدولية والمشاركة فيها ومنها:

- بنيالي الدولي للفنون التشكيلية لدول البحر الابيض المتوسط- بالاسكندرية.
- بنيالي الدولي للفنون التشكيلية العربية الكويت.
- بنيالي الدولي للفنون التشكيلية العربية بالقاهرة.
- بنيالي الشارقة الدولي للفنون التشكيلية العربية- بالشارقة- الامارات العربية المتحدة.
- مهرجان أصيله الدولي- بالمملكة المغربية.
- مهرجان إصطيف للفنون التشكيلية- الجزائر.
- معارض من خلال سفارات (م.ت.ف) في الدول العربية والاجنبية.